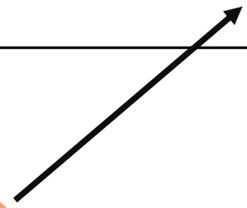


<i>Français</i>	
<b>Écouter pour comprendre des messages oraux</b>	<input type="checkbox"/> Lecture orale de livres en rapport avec le harcèlement. <input type="checkbox"/> Lecture d'albums autour de la différence.
<b>Participer à des échanges</b>	<input type="checkbox"/> Débat autour du harcèlement: savoir justifier ses propos. <input type="checkbox"/> Analyses d'affiches contre le harcèlement.
<b>Comprendre un texte et contrôler sa compréhension</b>	<input type="checkbox"/> Lecture compréhension de planches de BD et questionnaires.
<b>Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche</b>	<input type="checkbox"/> Réalisation d'affiches sur le harcèlement. Réaliser les descriptions : expliquer ce qu'est le harcèlement, les conséquences, les actions.

<i>Éducation morale et civique</i>	
<b>Respecter autrui</b>	<input type="checkbox"/> Accepter les différences. <input type="checkbox"/> Travail autour des différences physiques et mentales. <input type="checkbox"/> Accepter le point de vue des autres.
<b>Identifier et partager des émotions</b>	<input type="checkbox"/> Visionnage de vidéos et analyse d'affiches <input type="checkbox"/> Connaître le vocabulaire des émotions et leur intensité. <input type="checkbox"/> Savoir donner son avis, et ce que peuvent ressentir les personnes harcelées à partir d'études de cas. <input type="checkbox"/> S'estimer et être capable d'écouter et d'empathie.

<i>Pratiques artistiques</i>	
<b>Narrer et témoigner par des images</b>	<input type="checkbox"/> Réalisation d'une affiche « Non au harcèlement » <input type="checkbox"/> Travail autour de l'œuvre Homme de couleur



# RÉSEAU LITTÉRAIRE AUTOUR DU HARCÈLEMENT

